

scrittoripericolosi

Tuesday 21 february 2012

Due prove fanno un indizio: ereticamente Martigli

Uno può partire avvantaggiato da madre natura quanto vuole, pure di mezzo giro di pista, ma se poi si ferma a salutare il pubblico o a fare lo spaccone alla Usain Bolt, magari c'è che ti danno Falsa Partenza e t'attacchi al tram che si chiama desiderio e che poi, mi han detto, non passa più.

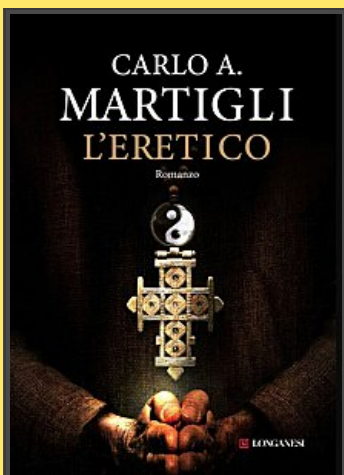
Uno può avere anche i pregiudizi, e badate bene che non sono per forza negativi, semplicemente dei giudizi fatti prima, magari prima di leggere, come in questo caso che si parla di libri. E io, umanamente, ce ne ho molti. Ma mai saccenti o di pancia. Si giudica di testa perché, giù che possa andre il tuo giudizio, scende fino al cuore. Mai di pancia. Troppo ben collegata al sedere.

Uno, insomma, parte avvantaggiato perché ho letto il precedente libro e mi ha gradevolmente colpito (potete leggere qui <http://scrittoripericolosi.over-blog.it/article-l-eresia-di-carlo-a-martigli-o-del-libero-arbitrio-41218405.html>). Parte avvantaggiato anche perché l'ho conosciuto di persona e s'è trovata subito la giusta empatia.

Ma da giallista so benissimo che un semplice indizio o anche una corroborante prova non fanno terminare le indagini e scoprire per forza il colpevole.

Però, dicendola alla Totò, due prove fanno un indizio.

L'indizio in questione è L'ERETICO.



Come un Salgari riesce magicamente a farti credere di essere stato non solo in posti in cui il suo capello bianco (ma anche quello nero della gioventù) non è mai svolazzato, ma anche in epoche che, nonostante il capello bianco, neanche fosse il monaco Ada Ta e la sua indistinguibile età, sarebbe riuscito a visitare. E invece Carlo Martigli ci porta per mano fra persone (non personaggi, badate bene!) vere che se le descrivessero così nei libri la Storia sarebbe al secondo posto dopo Fifa2012 della Playstation nel cuore dei ragazzini; ci accompagna a

PRESENTAZIONE

Blog : Blog di Massimo Lerosé



Categorie : [libri](#) [cultura](#) [letteratura](#) [gialli](#) [thriller](#) [Libri](#)

Descrizione : Meglio stare all'Indice che al medio...

Scrittori Pericolosi, non scrittori fottuti!

[Segnala Questo Blog](#)

[Torna alla home](#)

[Contatti](#)

PROFILO

Nome: Massimo Lerosé



Sesso: Uomo

Geo-localizzazione: Italia Europa Lazio Mondo Terracina

Interessi: [scrittore](#) [attore](#) [regista](#)

A proposito di me: "Massimo Lerosé nasce nel 1978. E' attore, regista e scrittore. Per molti dovrebbe trovare un "lavoro serio". Per alcuni è un "talento sprecato". Per pochi è semplicemente Massimo. La sua casa è il mondo. Il suo mondo è Terracina."

LEGGO TUTTA 'STA ROBA QUA...

[Sito Internet](#)

[Casa Editrice](#)

[Book Generation](#)

[Rivista Letteraria](#)

[StanchiNati Eventi Criminali](#)

[Il Circo della Chinappi](#)

[Il Rompiblog di Celestini](#)

[Il Pesce Rosso di Gabrielli](#)

[Il Muro della Santucci](#)

[Nel forno di Fra](#)

[I colpi di pennello di Luc](#)

ARTICOLI RECENTI

[Due prove fanno un indizio: ereticamente Martigli](#)

[Bombon\(i\)era, cantine rappistiche e Sforbicate](#)

[Incipit: cavalli e balle di fieno](#)

[\(Bo\)l'ano nuovo](#)

[Il tradimento della tradizione](#)

[Cattive intenzioni per l'anno nuovo](#)

[Strenne di penne portate da renne](#)

[Nullafacenti, Iene e terza elementare.](#)

[Elògia la Trilogia. Elegia della Trilogia. Da Fabio Montale a](#)

[Eduardo Scarpa.](#)

[4 settembre 1943](#)

[Elenco Completo](#)

COMMENTI...O TACCIA PER SEMPRE

27/02/2012 18:04:33

Due prove fanno un indizio: ereticamente Martigli

tavola, per strada, fianco nei cessi, guarda un po', perché, non so se ve lo hanno mai detto i libri, ma anche il protagonista Gesù la faceva, sennò a 33 anni non ci sarebbero arrivato neanche con un miracolo!

Ed è proprio da Gesù e dall'incomprensibile, finora, mistero che aleggia intorno ai suoi anni dai 12 ai 30 in cui nessuno, neanche e soprattutto i 4 evangelisti riconosciuti dalla Chiesa, ci ha saputo spiegare dove fosse andato e cosa avesse fatto, ed è proprio da qui che parte la straordinaria avventura che l'eccellente scrittura di Martigli ci porta a vivere.

Sono un giallista e questo è il secondo indizio che raccolgo su Carlo Martigli. Anzi... la seconda prova. Inconfutabile. Martigli è un grande scrittore dei nostri tempi. Uno scrittore pericoloso. Non solo per i temi che tratta.

Ma per COME li tratta.

Due indizi fanno una prova.

Due prove fanno un colpevole.

Condanno Carlo A. Martigli al marchio a fuoco di SCRITTORE PERICOLOSO.



0



2



1



Di Massimo Lerose

[Scrivi Un Commento](#) - [Vedi Il Commento](#)

[Indietro](#) :

[Torna alla home](#)

14/12/2011 13:20:14

Nullafacenti, Iene e terza elementare.

16/08/2011 17:11:29

H 24 - Storie di Set, Cast & Crew di APNEA - IL TRAILER

15/05/2011 16:30:34

SPECIALE SALONE DEL LIBRO DI TORINO - 4

25/03/2011 11:06:30

Non sei terracinese se...

18/02/2011 20:08:21

Perché ne sono fiero...

4/01/2011 07:18:30

Io vorrei... non vorrei...

FALLA GIRARE, FALLA GIRARE

[Condividi Il Blog](#)

CALENDARIO

February 2012						
M	T	W	T	F	S	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29				
<< ≤ > >>						

[scrittoripericolosi](#)

overblog

Crea un blog gratis su [over-blog.com](#) - [Contatti](#) - [C.G.U.](#) - [Remunerazione in diritti d'autore](#) - [Segnala abusi](#) - [Articoli più commentati](#)

Web2PDF

converted by [Web2PDFConvert.com](#)