

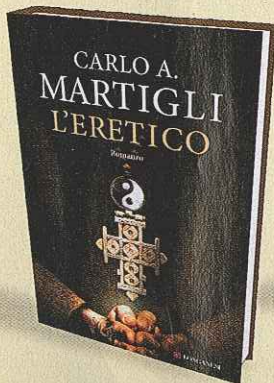
AUTORE: Patricia Cornwell
GENERE: thriller
EDITORE: Mondadori
PAGINE: 382

NEBBIA ROSSA

In questo 19esimo romanzo della serie incentrata sulle indagini di Kay Scarpetta, il medico legale che indaga sui delitti più efferati, la protagonista si prepara ad affrontare una nuova sfida: continuare le indagini sulla morte del suo vice Jack Fielding, avvenuta mesi prima, cercando di dipanare il mistero nebbioso che avvolge una serie di terribili omicidi e trovare il filo rosso che li lega e che, secondo Kay, avrebbe a che fare con la morte di Jack. Ed è questa sensazione che la spinge a recarsi alla Georgia Prison for Women per incontrare una donna, madre di un killer, condannata per reati sessuali, che potrebbe rivelare dei particolari preziosi. Dopo essere scampata a un - apparente - attentato alla sua vita, Kay inizia a sospettare che quei delitti facciano parte di un complotto più vasto, di carattere internazionale, dove c'è in ballo il terrorismo e che solo lei può risolvere in quanto direttore del Cambridge Forensic Center e grazie ai suoi contatti al dipartimento della Difesa.

PER CHI

Per chi ama l'eleganza intellettuale e i colpi di scena dell'anatomopatologa più famosa della letteratura gialla, che metterà il lettore in contatto con il suo lato più oscuro.



AUTORE: Carlo A. Martigli
GENERE: thriller
CASA EDITRICE: Longanesi
PAGINE: 504

L'ERETICO

Siamo nella Firenze del 1497 sconvolta dalle prediche di Girolamo Savonarola che si scaglia non solo contro le ricchezze materiali, ma anche verso quelle culturali compresa l'opera di Pico della Mirandola, morto da pochi anni. Ma quale messaggio contiene l'opera di Pico tale da rappresentare una minaccia? È un'epoca di conflitti e lotte non solo nella repubblica fiorentina ma anche nel cuore del papato romano che non solo nutre trame di congiura e bramosia di conquista ma che nasconde vizi e delitti. In questo panorama di decadenza, Ferruccio de Mola, erede del pensiero di Pico della Mirandola, cercherà di combattere per salvare ciò che più gli è caro. Nello stesso momento, due monaci hanno intrapreso un viaggio che dal Tibet li condurrà nel cuore della città eterna per portare una testimonianza sconvolgente racchiusa in un libro, una verità da sempre nascosta ma essenziale per l'intera storia dell'umanità.

PER CHI

Dopo il successo del romanzo 999 *L'ultimo custode*, Martigli conferma il suo talento narrativo tornando a catturare i lettori appassionati di thriller storici suggestivi e avvincenti.



AUTORE: Corrado Augias
GENERE: saggistica
CASA EDITRICE: Rizzoli
PAGINE: 160

IL DISAGIO DELLA LIBERTÀ

Secondo l'analisi di Augias gli italiani avrebbero rinunciato alla responsabilità nei confronti della democrazia quando hanno scelto di mandare Berlusconi nel 1994 alla guida dell'Italia. Avrebbero confermato così una predilezione tipica del popolo italiano per le personalità con spiccata vocazione autoritaria, proprio come era accaduto nel 1922 con Mussolini. Il parallelismo e il confronto Mussolini-Berlusconi è chiaramente impossibile, ma in realtà è un pretesto per indagare sul concetto di libertà secondo gli italiani, che nella storia hanno sempre una parte di comprimari e quasi mai di protagonisti; questo perché legati a una passività psicologica che vede la libertà non come un diritto, ma come qualcosa che viene "concesso" dall'alto, diffondendo una pericolosa mentalità fatta di sotterfugi e scappatoie, che va cambiata alla svelta, per non essere più pedine nello scacchiere politico internazionale.

PER CHI

Questo saggio di impegno civile è uno spunto ideale, e anche un po' provocatorio, per riflettere sulla concezione di libertà degli italiani.



AUTORE: Danielle Steel
GENERE: romanzo
EDITORE: Sperling & Kupfer
PAGINE: 408

UNA RAGAZZA GRANDE

Victoria è una donna realizzata e serena che vive nella Grande Mela. Per conquistare però la propria indipendenza ed equilibrio, Victoria nel corso della sua vita ha dovuto prendere decisioni coraggiose, come ad esempio lasciare la sua famiglia e la sua vita a Los Angeles per iniziare da capo in un'altra città ed essere la persona che aveva sempre sognato di diventare. Nel suo passato, infatti, aveva subito l'influenza di un padre prepotente e violento e aveva vissuto, nel corso dell'adolescenza, nell'ombra della splendida sorella Grace. È proprio l'annuncio del matrimonio della sorella che obbliga Victoria a tornare in California. Sarà lei ad accorgersi però, una volta arrivata, che la sorella sta per unirsi in matrimonio con l'uomo sbagliato e scoprirà che ora tocca a lei proteggerla. Danielle Steel, autrice di oltre 70 successi internazionali, narra con la sua consueta intensità una storia familiare piena di conflitti, ma anche di profondo affetto.

PER CHI

Un'intensa storia di affetti familiari e riscatto personale che soddisferà i lettori che seguono Danielle Steel e conquisterà gli appassionati di narrativa al femminile.